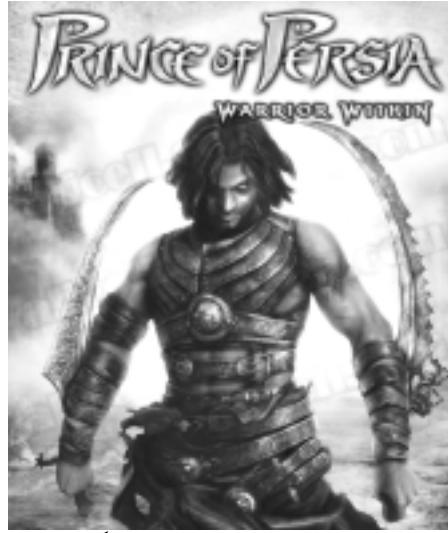


هالیوود فیلم سینمایی «شاهزاده ایران» را تهیه می کند



آمد. در همین حال، جوردن مکنر در مورد انگیزه خود از این کار می گوید: واقعیت آن است که همواره آرزو داشتیم بازی ویدیویی شاهزاده ایران به صورت یک فیلم در آید. بازی های ویدیویی اولیه شاهزاده ایران از فیلم های پرحادثه

قرار است فیلمبرداری شاهزاده ایران - Prince of Persia که داستان آن مربوط به یک هزار و ۳۰۰ سال پیش است، در ماه جون آغاز و در سال ۲۰۰۹ بر روی اکران قرار گیرد.

واشنگتن - سرویس خبری ایران تایمز: یک تهیه کننده مشهور هالیوود تصمیم دارد بر اساس یک مجموعه بازی معروف ویدیویی که در ارتباط با تاریخ گذشته ایران است، یک فیلم سینمایی تهیه کند. تهیه کننده این فیلم با موفقیت بسیار زیادی روبرو شود. «جوردن مکنر» برنامه ریز و بازی ساز مجموعه بازی های ویدیویی «شاهزاده ایران» - Prince of Persia که در سال ۱۹۸۸ به بازار عرضه شد و در ردیف موفق ترین و پرفروش ترین بازی های ویدیویی محسوب می شود، در مصاحبه ای با نشریه «گیم دیلی» به بیان دلایل تبدیل این بازی کامپیوتری به سناریوی یک فیلم پرداخت و اظهار داشت هم اکنون نخستین پیش نویس سناریوی این فیلم را که قرار است، جری بروک هایمر تهیه کند گئی آن را بر عهده داشته و شرکت فیلم سازی والت دیزنی آن را عرضه کند، ارائه کرده ام. گفته می شود، فیلمبرداری از فیلم شاهزاده ایران در ماه جون آغاز و در سال ۲۰۰۹ در سینماها به نمایش در خواهد

مقدمت کار می باشیم. جری بروک هایمر که تهیه کننده ۳ فیلم پر فروش «زدان دریایی کارائیب» بوده است، در زمینه دلایل خود برای تهیه این فیلم گفت: موضوع این فیلم بسیار هیجان انگیز است و درباره دوره جالبی از تاریخ سخن می گوید و این کاری است که دیگران آن را انجام نمی دهند. وی افزود: قرار است فیلمبرداری شاهزاده ایران در ماه جون آغاز شود.

از سوی دیگر، ما یک نیوال کارگردان انتخابی این فیلم نیز اظهار داشت: داستان این فیلم عالی، هیجان انگیز و شدیداً عاشقانه است و بیننده را به جایی می برد که هرگز در آنجا نبوده است. وی افزود: ماجرای این فیلم در یک هزار و ۳۰۰ سال پیش روی می دهد و داستان عشقی بزرگی در رابطه با خطرات موجود و سرنوشت جهان آینده است. پیش از این، نمایش فیلم «۳۰۰» که از روی کتاب مصور «فرانک میلر» نویسنده آمریکایی، توسط شرکت فیلم سازی «برادران وارنر» ساخته شده است مورد اعتراض گسترده ایرانیان در نقاط مختلف جهان قرار گرفت.

موضوع فیلم «۳۰۰» بر اساس داستانی در مورد نبرد سپاه ده ها هزار نفری خشایار شاه با ۳۰۰ نفر از جنگجویای اسپارتنی در نزدیکی آتن متوقف می شود و تنها پس از خیانت یک یونانی که راه دیگری را برای دور زدن و محاصره اسپارتنی ها پیدا می کند، این ارتش می تواند اسپارتنی ها را شکست دهد. فیلم «۳۰۰» در سال ۲۰۰۷ با فروش «۴۵۴ میلیون دلاری» در رتبه ششم فیلم های پر فروش دنیا قرار گرفت.

مانند Raiders of the Lost Ark و همچنین فیلم های دزد بغداد و رابین هود که در دهه های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ ساخته شده بودند الهام گرفتند. وی در مورد مسائل مربوط به تبدیل یک بازی ویدیویی به سناریوی یک فیلم گفت: تاکنون تعداد زیادی از طراحان بازی های کامپیوتری این بازی ها را به فیلمنامه تبدیل نکرده اند و می توانم بگویم که این کار تا حدود زیادی بی سابقه بوده است. گفته می شود وی در طراحی آخرین سری بازی های شاهزاده ایران نشان داده است که از تاریخ و فرهنگ ایران چندان بی اطلاع نمی باشد. وی گفت: اگر بخواهیم این فیلم را در یک جمله خلاصه کنیم باید بگویم که این فیلم شبیه نخستین بازی ویدیویی از مجموع بازی های کامپیوتری شاهزاده ایران که «شن های زمان» نام داشت، می باشد اما باید بگویم صحنه های کاملاً متفاوت هستند. جوردن مکنر همچنین در گفتگو با سایت «گاما سوترا» اظهار داشت: سال آینده، کتاب مصور شاهزاده ایران را که داستان آن با این فیلم کاملاً متفاوت است، منتشر خواهیم کرد.

از سوی دیگر، جری بروک هایمر تهیه کننده فیلم شاهزاده ایران در مورد کارگردان این فیلم اظهار داشت: به باور من «مایک نیوال» کارگردان جالبی برای این فیلم است زیرا وی بسیار مبتکر و باهوش است و اثری کاملاً استثنایی عرضه خواهد کرد زیرا او یکی از فیلم های هری پاتر را نیز کارگردانی کرده است.

وی افزود: ما تازه در آغاز راه هستیم یعنی در حال حاضر فیلمنامه را در اختیار داریم و در حال آماده کردن سایر

کرده اند. فیلم پرسپولیس همچنین «جایزه آزادی بیان» National Board of Review را دریافت داشته است و همچنین نامزد دریافت ۴ جایزه Annie گردیده است که به تجلیل از فیلم های انیمیشن می پردازد. در همین حال در جریان اعلام اسامی برندگان سالانه «کره طلایی» - Golden Globes



که گفته می شود معمولاً نتایج آن نشان دهنده انتخاب های نهایی اسکار می باشد، فیلم پرسپولیس که یکی از فیلم های عرضه شده به آن بود نتوانست به جایزه ای دست یابد. از سوی دیگر جمهوری اسلامی نسبت به نمایش این فیلم در فستیوال کن اعتراض کرد و به دنبال آن این فیلم از فستیوال فیلم بانکوک کنار گذاشته شد. مرجان ساتراپی در این زمینه اظهار داشت: بدون تردید فیلم پرسپولیس در ایران

ساتراپی: ایران زادگاه و وطن من بوده و همیشه خواهد بود

منتشر شد، تهیه گردیده است. در این فیلم که مجله تایم از آن به عنوان ششمین فیلم در فهرست فیلم های سال خود نام برده است، مرجان ساتراپی به شرح حال بخشی از زندگی خود در ایران که با انقلاب اسلامی سال ۱۹۷۹ در ایران آغاز می شود، تا ۹ سال پس از آن و فرار از ایران و تلاش برای آغاز یک زندگی جدید در اروپا را در بر می گیرد، پرداخته است. فیلم پرسپولیس در ماه جون در فرانسه به نمایش در آمد و روز کریسمس نمایش این فیلم به زبان فرانسه در نیویورک و لس آنجلس آغاز شد و اندکی بعد به زبان انگلیسی در مناطق دیگر آمریکای شمالی بر روی اکران سینما قرار گرفت. این فیلم توانسته است جایزه هیات داوران فستیوال فیلم کن را از آن خود کند و فرانسه نیز آن را به عنوان فیلم برتر این کشور در بخش بهترین فیلم زبان خارجی به اسکار ۲۰۰۸ معرفی کرد. فیلم پرسپولیس همچنین مورد توجه منتقدان سینمایی در لس آنجلس و نیویورک قرار گرفته است که آن را به عنوان بهترین فیلم انیمیشن سال معرفی

-اگر من یک مرد بودم می گفتم فرانسه همسر من است اما ایران عشق اول من می باشد و همیشه بیاد من خواهد بود. برای من دشوار است که تصور کنم دیگر نتوانم آن را دوباره ببینم - مرجان ساتراپی، نویسنده کتاب انیمیشن «پرسپولیس»

واشنگتن - سرویس خبری ایران تایمز: فیلم انیمیشن «پرسپولیس» که بر اساس کتاب طنز تصویری «پرسپولیس» مرجان ساتراپی تهیه شده است، برنده چندین جایزه از جمله جایزه هیات داوران فستیوال فیلم کن شده و همچنین به عنوان برجسته ترین فیلم فرانسوی به اسکار سال ۲۰۰۸ معرفی گردید.

فیلم انیمیشن «پرسپولیس» که به طور مشترک به وسیله مرجان ساتراپی و «ونسان پارانو» کارگردانی شده است، اکنون به روی اکران سینماهای آمریکا قرار گرفته است. این فیلم بر اساس کتاب طنز تصویری «پرسپولیس» مرجان ساتراپی که برای نخستین بار در سال ۲۰۰۳ در فرانسه

به نمایش گذارده نخواهد شد اما مردم ایران هم اکنون این فیلم را بر روی صفحات DVD غیرقانونی که برخی از آنها از طریق ضبط این فیلم بر روی تلفن های همراه تهیه شده است، تماشا می کنند. وی همچنین در مصاحبه با خبرگزاری اسوشیتد پرس با اشاره به این که این فیلم یک فیلم ضد ایرانی نیست، گفت: در فرانسه که مردم آن، ایران را صرفاً به عنوان کشور «سلاح های هسته ای» و یا کشور افراد فئاتیک و تروریست تلقی می کنند، وقتی افراد به تماشای این فیلم می روند ناگهان متوجه می شوند در ایران نیز زندگی عادی خانوادگی وجود دارد و مردمی که در این کشور زندگی می کنند دقیقاً شبیه خود آنها هستند. مرجان ساتراپی در زمینه دلالتی برای ایران گفت: تردیدی وجود ندارد که برای ایران دلالتگ هستم، ایران زادگاه و وطن من بوده و همیشه خواهد بود. وی افزود: اگر من یک مرد بودم می گفتم فرانسه همسر من است اما ایران عشق اول من می باشد و همیشه بیاد من خواهد بود. برای من دشوار است که تصور کنم دیگر نتوانم آن را دوباره ببینم. مرجان ساتراپی تاکنون کتاب های «پرسپولیس» (۲۰۰۳)، «پرسپولیس ۲» (۲۰۰۴) و «قلاب دوزی ها» - Embroideries (۲۰۰۵) را منتشر کرده است. کتاب «جوجه آلو»، چهارمین کتاب او می باشد که اخیراً منتشر شده است.



کلیسای ایرانیان

www.kelisa-iranian.com

کلیسای ایرانیان

در پنج شهر سانی ول، فریمان، ساکرامنتو، والنات کریک و فرزنو

برای کودکان، نوجوانان و جوانان

دوره ۲ ساله برای تربیت خادم

جلسات کلیسایی:

برنامه های متنوع:

کالج الهیات:

«غصه فردا را نخورید»

نصیحت من این است که برای خوراک و پوشاک و غیره غصه نخورید. برای همین زندگی و بدنی که دارید شاد باشید. آیا ارزش زندگی و بدن بیشتر از خوراک و پوشاک نیست؟ به پرندگان نگاه کنید غصه ندارند که چه بخورند. نه می کارند، نه درو می کنند و نه در انبارها ذخیره می کنند. ولی پدرآسمانی شما خوراک آنها را فراهم می سازد. آیا شما برای خدا خیلی بیشتر از این پرندگان ارزش ندارید؟ آیا غصه خوردن می تواند یک لحظه عمرتان را طولانی تر کند؟ چرا برای لباس و پوشاک و غیره غصه می خورید؟ به گلهای سوسن که در صحرا هستند نگاه کنید. آنها برای لباس غصه نمی خورند با این حال به شما می گویم که سلیمان هم با تمام شکوه و ثروت خود هرگز لباسی به زیبایی این گلهای صحرايي نپوشید. پس اگر خدا در فکر گلهایی است که امروز هستند و فردا از بین می روند چقدر بیشتر در فکر شماست.

پس غصه نخورید. پدر آسمانی شما کاملاً می داند شما به چه نیاز دارید. اگر شما قبل از هر چیزی به ملکوت و عدالت خدا دل ببندید او همه این نیازهای شما را برآورده خواهد ساخت. پس غصه فردا را نخورید. چون خدا در فکر فردای شما نیز می باشد. مشکلات هر روز برای همان روز کافی است. لازم نیست مشکلات روز بعد را نیز به آن بیفزایید.

خداوند میفرماید:

ثروت خود را بر روی این زمین نیندوزید زیرا ممکن است به آن آسیب رسانند و یا دزد آنرا برابرد. ثروتان را در آسمان نیندوزید در جایی که از آسیب و دزد خبری نیست. اگر ثروت شما در آسمان باشد فکر و دلتان نیز در آنجا خواهد بود.

کلیسای ایرانیان سانی ول
یکشنبه ها ساعت ۱۰ صبح به زبان فارسی
برنامه مخصوص نوجوانان و جوانان: ۱۰ صبح به زبان انگلیسی
The English Church
محل عبادت: 740 E. Arques Ave., Sunnyvale, CA 94085
Tel: (408) 732-7070 • Fax: (408) 732-7575

کلیسای ایرانیان فریمان

یکشنبه ها ساعت ۱:۳۰ بعدازظهر
محل عبادت: Evangelical Free Church
505 Driscoll Rd., Fremont, CA 94539
(510) 770-9000

کلیسای ایرانیان فرزنو

یکشنبه ها ساعت ۲ تا ۳:۳۰ بعدازظهر
محل عبادت: Iranian Church
2297 E. Shephard, Fresno, CA 93720
(559) 999-7096

کلیسای ایرانیان ساکرامنتو

یکشنبه ها ساعت ۱ بعدازظهر
محل عبادت: Sunrise Community Church
8321 Greenback Lane, Fair Oaks, CA 95628
(916) 600-4910

برنامه تلویزیونی ساکرامنتو کاتی، پنجشنبه ها از کانال ۱۸: ساعت ۶:۳۰ تا ۷ شب

کلیسای ایرانیان والنات کریک

یکشنبه ها ساعت ۷ بعدازظهر
محل عبادت: Iranian Church
2303 Ygnacio Valley Rd., Walnut Creek, CA 94598
(925) 817-7374