

ادامه مطلب

یادداشتهای بی تاریخ

از صفحه ۲۲

خواهد کرد. و من هم می گویم به ایشان که رسیدگی کنند: و می گویم دیگر آقای قدوسی اقدام نکنند. من می گویم اقدام نکنند. اگر چنانچه دلیل در کار هست، همه را ارائه بدهید. ان شاء الله رسیدگی می شود.

(یکی از حضار: پس، امام به ما گفتید که خدمت آقای قدوسی برویم)

یله
(یکی از حضار: البته آقای قدوسی هم کاملاً در جریان هستند. ما به وسیله نامه خدمتشان فرستادیم. حتی نماینده ما هم رفته پیشش باز هم.)

امام: نه خوب، شما بروید آن افرادی را که می گویند که آنها در این کار دخالت داشتند معرفی کنید ادله ای هم که دارید ارائه بدهید، تا ایشان بخواهند رسیدگی بکنند، اسامی تنها که نمی شود. دادستان وقتی می تواند احضار کند که دلیل همراه (اسم) باشد. فقط اسم ببرید فایده ندارد. با دلیل ببرید پیش آقای قدوسی، و بگویید که اینها را بخواهند. من هم می گویم سفارش کنندگان ان شاء الله.

(یکی از حضار: این پرونده اهواز است. الان این پرونده آبادان بیاید علنی باشد دادگاه که خانواده های بازماندگان شرکت کنند.)

- تمام اینها که می گویند به آقای قدوسی بگویید. من هم به ایشان سفارش می گویم بکنند که رسیدگی کنند. (یکی دیگر از حضار: ما مخصوصاً از امام می خواهیم این پرونده علنی محاکمه شود چون خیلی از ضد انقلابها هستند، زمانی که ما فریاد می زدیم این کار «رزمی» و دار و دسته اش است، این ضد انقلابها...)

امام- آخر یک مسأله ضد انقلاب است. یک قضیه سینماست... ضدانقلابها، مسأله دیگری است (در آن) قضیه ای که مربوط به سینماست و سوزاندن مردم این مسأله باید افرادی که شماها اعتقادتان است که اینها دخالت داشته اند در این امر معرفی کنید و دلیلی هم که برای این امر شما دارید ارائه بدهید، تعقیب می شود. مسأله ضد انقلاب بودن، سرتاسر ایران ضد انقلاب زیادند! اما قضیه شما یک قضیه دیگر است، و مطالبتان را بگوئید و ایشان پرونده را ممکن است بخواهند تهران، آنجا رسیدگی کنند؛ و افراد هم بخواهند تهران، درست کنند مسأله را.

(یکی از حضار: این حرف که من گفتم ضد انقلاب، چون مردم می گویند چرا تا حالا دولت به این پرونده رسیدگی نکرده. و می خواهند که نظر ما نسبت به دولت برگردد. ما اولین کسانی بودیم که تو خاکستان، تو خیابان، فریاد زدیم. همانطور که «رزمی» و معاونش گفتند بروید از آنهایی که عزیزانتان را آتش زدند- که من شرم می کنم اسم ببرم، چون می دانم نیستند. - بروید بچه هایتان را از آنها بخواهید و الا نه، مردمی هستند. که من می گویم ضد انقلابند، به ما این را می گویند شما که فریاد می زدید کار رزمی و دار و

دسته اش است...)
امام: ضد انقلابی را کنار بگذارید خانم! مسأله را مخلوط به هم نکنید. قضیه ضد انقلاب...

سفسطه امامانه

(دست اندر کارند امام! آنها هم دست اندر کارند!)
امام: کسانی که در مسأله سینما دخالت داشته اند یا آمر بوده اند، با محرک بوده اند، آنها را شما اسماءشان را بنویسید، و به آقای قدوسی ارائه بدهید؛ با ادله ای که دارید. من هم به ایشان سفارش می کنم که تعقیب بکنند. (یکی دیگر از حضار: بیشتر زمینه را که ما می گویم برای اینها تهیه شده همان الان را که ماندن پرونده است که امام: ایشان از رکود در می آورد پرونده را. شما به ایشان مراجعه کنید. من می گویم رسیدگی کنند.)
(یکی از حضار: امام این مادری هست که شوهر و چهار فرزند برادرش را از دست داده.)

امام: این مسأله، مسأله سینما، یک مسأله ای بود که ما نجف بودیم، و من از اولی که قضیه شما را شنیدم حدسم این بود که عمال خود شاه این کار را کردند و اعلام هم کردم این مطلب را. و بعد هم معلوم شد که همین طورها بوده است، و موجب تأثر همه ملت و ما، خصوصاً تأثر من راجع به این فاجعه بود. یک فاجعه عظیمی برای ملت ما بود و من تسلیم می گویم به همه بازماندگان آنها، به مادرها، به برادرها، تسلیم می گویم، و خداوند آنها را رحمت کند. (یکی از بانوان حاضر: امام سرپرستم بوده.)

امام: (خدا) به شما صبر عنایت کند وان شاء الله شما اگر بخواهید که تعقیب کنید، من به آقای قدوسی دستور می دهم که در این امر دخالت کنند، و با قاطعیت تعقیب کند این مطلب را اگر جنایت ثابت است... اشخاصی، باید البته جبران بشود؛ باید تأدیب بشوند. یا اگر چنانچه واقعاً دست کار بوده اند، اعدام بشوند. ان شاء الله خداوند همه تان را تأیید کند. موفق باشید.

پاداش مقام برای آتش زندگان سینما

مطلب به اندازه کافی گویا هست و نیاز به توضیح چندانی ندارد. آیت الله خمینی هنگام روپرو شدن با بازماندگان قربانیان فاجعه سینما رکس- حتی از پذیرفتن اسنادی که دال بر مشارکت انقلابیون (سال ۵۷ و مقامهای نظام مقدس اسلامی در سال بعد) در آتش زدن سینماست خودداری می کند و با بی اهمیت جلوه دادن موضوع از آنها می خواهند اگر قصد تعقیب ماجرا دارند، به آقای قدوسی دادستان انقلاب مراجعه کنند. آقای خمینی با زیرکی چند بار می گوید که اسامی کافی نیست، باید دلیل ارائه دهید، اما در عین حال از پذیرش اسناد دخالت یارانش در آتش زدن سینما خودداری می کند. از جمله به استناد همین سخنان

آیت الله خمینی - و نامه محرمانه ای که به قاضی و دادستان نمایش دادگاه سینما رکس نوشته بود- حتی در این دادگاه نمایشی - که ده ماه بعد از این دیدار برگزار شد- از احضار کسانی که متهم ردیف اول از آنها نام برد و گفت با همکاری آنها سینما را آتش زده خودداری کردند! زیرا به گفته «امام» آقای تکبلی زاده لازم بوده غیر از اسامی، اسنادی هم ارائه دهد! تعدادی از افرادی که تکبلی زاده در دادگاه از آنها به عنوان همکارانش در آتش زدن سینما نام برد، همان موقع صاحبان مقامهای حساس دولتی و انقلابی بودند ولی هیچ یک به دادگاه احضار نشدند. چرا؟ و چرا متن نامه ای که آیت الله خمینی به مقامهای دادگاه نوشته بود هرگز منتشر نشد، چرا آیت الله احمد جنتی و آیت الله علی فلاحیان به دادگاه احضار نشدند؟

آقای خمینی که در بیانیه خود - دو روز بعد از آتش زدن سینما- به قاطع این کار را به عنوان رژیم شاه نسبت داد- اما در مواجهه با اسنادی که بازماندگان قربانیان سینما به وی ارائه دادند، به منظور دستکاری در وجدان آدمها، از آنچه قبلاً به ضرس قاطع گفته بود، با عنوان حدس یاد کرد و گفت: «من از اولی که قضیه شما را شنیدم حدسم این بود که عمال خود شاه این کار را کردند. و اعلام هم کردم این مطلب را»، و بعد بلافاصله می افزاید «همین طورها» هم بود. «همین طورها بود» یعنی چه؟ کدام طورها بود؟ یعنی رژیم سابق کرده بود؟ اگر اعتقاد به این امر داشت، چرا از پذیرفتن اسناد خودداری کرد؟ و چرا قول رسیدگی از سوی آیت الله قدوسی را داد؟ آیا فقط قصد از سر باز کردن آنها را داشت؟ آیا این نوع حرف زدن نشانه از دست دادن کنترل اعصاب نیست؟ چرا آقای خمینی خطاب به بازماندگان قربانیان می گوید: «شما اگر بخواهید که تعقیب کنید؟» آیا منظور آقای خمینی این بود که صلاح در تعقیب قضیه نیست؟ چرا؟ و این که می گوید: «اگر جنایات ثابت است... (اشخاصی از انقلابیون و به قدرت رسیدگان در دولت اسلامی در این فاجعه دست داشته اند) باید البته جبران بشود» و بعد پیشنهاد می کند اگر آنها نخواهند تعقیب کنند، قضیه با پرداخت دیه و پول خون خاتمه یابد، خود حکایت از آگاه بودن آیت الله خمینی از هويت دست اندر کاران آتشسوزی سینما رکس نیست؟

تکبلی زاده متهم ردیف اول در دادگاه از آیت الله جمعی، برادر همین آیت الله، رئیس اداره عشایر خوزستان، رئیس انجمن اسلامی فرودگاه و نماینده آبادان در مجلس شورای اسلامی، بعنوان همکار یا شاهد نام برد، اما هیچ یک از آنها به دادگاه احضار نشدند. چرا؟ آیت الله خمینی در نامه محرمانه خود چه توصیه هایی در برگذاری دادگاه به رئیس دادگاه کرده بود که آقای موسوی تبریزی در مقام ریاست دادگاه حتی در صدد برنیامد از کسانی که متهم ردیف یک از آنها به عنوان همکارانش در آتش زدن سینما نام برده بود. دعوت به حضور در دادگاه کند؟

تحریم تحصن از سوی امام

آنچه به همه حدس و گمان ها درباره اطلاع آقای خمینی از واقعیت فاجعه سینما رکس پایان می دهد مصاحبه ای است که روز بعد از حمله پاسداران به تحصن بازماندگان قربانیان در اداره دارایی آبادان در روزنامه کیهان چاپ شد. در این مصاحبه آیت الله جمیع (یا جمی) که امام جمعه منصوب آقای خمینی در آبادان بود گفت آیت الله خمینی تحصن بازماندگان قربانیان سینما رکس را «حرام» اعلام کرده بود و افزود بیرون ریختن آنها از اداره دارایی به فتوای مستقیم «امام» بود! مطمئناً فتاوی دیگر هم از «امام» در این زمینه وجود دارد که گذشت زمان پرده از روی آنها بر خواهد گرفت.

پایان

پاورقی: (۱) دو نکته «روانشناسانه» نیز در این بیانیه وجود دارد. یکی آنجا که آیت الله خمینی در این اعلامیه پرسیده و تأکید کرده: «آیا تاکنون غیر از شاه که هرچند وقت یک بار دست به کشتار وحشیانه مردم می زند کسی این قبیل صحنه ها را به وجود آورده است و یا خواهد آورد؟»

این عبارت دو قسمت دارد: یکی آنجا که ناظر به گذشته و حکومت است، و ظاهراً حکومتها هستند که مسئول کشتارهای وحشیانه مردم هستند و قسمت دوم وعده ای است که آیت الله خمینی به مردم می دهد که در آینده- یعنی پس از به قدرت رسیدن - چنین صحنه هایی به وجود نخواهد آمد. درباره این وعده، توجه شما را به ۳ نمونه از قتل عام توسط حکومت اسلامی جلب می کنم:

الف- استانداری، فرماندار و فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی فقط دو سال بعد از انقلاب، به منظور دستگیری بیست و چند نفر از اعضای یک گروه کمونیستی که در جنگهای امل پنهان شده بودند، صدها هکتار از جنگلهای این منطقه را به آتش کشیدند.

ب- حدود شش ماه بعد از پیروزی انقلاب، در جریان سرکوب مردم کرد، نیروهای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی - به فرمان آیت الله خمینی - که استخاره اش برای حمله به کردستان خوب آمده بود- ضمن به خاک و خون کشیدن تعداد زیادی از مردم، اهالی دهکده «قارنا» را قتل عام کردند.

ج- و در تابستان ۱۳۶۷- باز هم به دستور مستقیم آیت الله خمینی - چند هزار تن از زندانیان سیاسی را طرف سه هفته اعدام کردند بخشی از اسناد این جنایات هولناک در خاطرات آیت الله منتظری آمده است. مأمور آقای خمینی در این قتل عام- یعنی مصطفی پورمحمدی- هم اکنون وزیر کشور جمهوری اسلامی ایران است.

نکته دیگر اینکه، آیت الله خمینی در بیانیه خود ضمن قیاسی میان آنان که در فاجعه سینما رکس کشته شدند، با آنان که به زعم وی در همان روزها «به دست جنایتکاران» رژیم به خاک و خون کشیده شده اند، به منظور تخفیف دادن اهمیت موضوع، از سوگواران قربانیان سینما رکس می پرسد: مگر دیگران که کشته شده اند «هم میهنان» ما نبوده اند؟

(۲) «آنها» یعنی مقامهای دولت جمهوری اسلامی ایران. «این اشخاصی که الان هستند» یعنی اشخاصی که الان بر سر کار هستند، مقامهای منصوب آیت الله خمینی در جمهوری اسلامی ایران.

رستوران آریا



افتتاحیه



با ۱۸ سال سابقه در رستوران های «اورنج کانتی» و برگزاری جشن ها و میهمانی ها و با داشتن

دو سالن «Banquets» و کادر مجرب آماده برگزاری میهمانی های شما با بهترین کیفیت

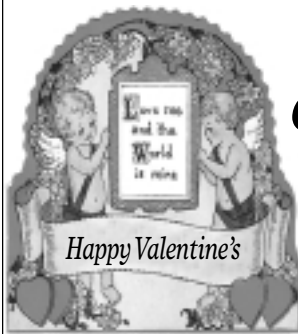
مکانی متفاوت، گرم، دوستانه و خانوادگی با غذاهای دلپذیر ایرانی و ایتالیایی پذیرای شما و میهمانان عزیزتان می باشیم

با قیمت مناسب و سرویس عالی (با گوشت حلال)

سفارش غذا از بهترین مواد سالم و تازه تهیه شده.

Lunch
Special

M-F 11:30 to 2:30



Happy Valentine's Day

Come & Live the Romance with Us!

4-Course Dinner & Romantic Italian Singer

\$49 Per Person plus Tax & Tip

An Evening to be Cherished & Remembered!

We are now taking reservations



(۴۰۸) ۹۹۶-۹۶۰۶

19930 Stevens Creek Blvd., Cupertino, CA 95014
www.aryarestaurant.com

(408) 996-9606