

داشتم؛ اما مانند بچه های کشتی نویس کیهان ورزشی به او زیاد نزدیک نبودم.

چند هفته پیش خانم هما سرشار می خواست در برنامه پرسنونه روزهای شنبه خود با بابک پسر تختی صحبتی داشته باشد. اطلاعاتی می خواست که تقدیمش کردم و سپس درباره تختی گفتم:

کاش پسر او که می گویند دستی به قلم دارد یا یک صاحب نظر بی طرف واقع بین بیوگرافی او را بنویسند. بی شک این بیوگرافی یکی از زیباترین و جالبترین افسانه های حماسی خواهد بود. در مقاله ای که علی سرشار از قول عبدالله موجد نوشته است و بعد از این یادداشت می خوانید، از گریستن تختی حرفی به میان آمده اما من خود در آخرین کشتی او در المپیک ۶۴ توکیو بعد از این که مغلوب شد؛ با رفتاری که مسئولان کشتی با او داشتند و به هیچش می گرفتند، شاهد گریستن کود کانه او بودیم. آن پهلوان یل مردافکن، طفل بازیچه شکسته ای را می مانست که با گریه دل خسته را تسلی می دهد. در آن روز در تالار کشتی توکیو منصور مهدیزاده و محمد علی صنعتکاران او را به سینه می فشردند و می کوشیدند تا دیگران گریستن شیر را نبینند.



غلامرضا تختی

وقتی که او رفت در آن تهران با من، تیترا اول کیهان ورزشی را مشورت کرد؟ در آن تیترا زده بود: «دل شیر خون شده بود» و من به او گفتم که این تمامی حقیقت سالهای آخر اوست.

من در تهران نبودم ولی به من گفتند روزی که در ماه سپتامبر ۱۹۶۷ عکس پیکر بیجان چه گوارا را در روزنامه های تهران چاپ کردند، تختی سرچهارراه پهلوی و شاهرضا مقابل کافه شهرداری عکس را دیده و به رفقاییش گفته بود: «مرد یعنی این...» و من تهران بودم شبهایی که هنوز تختی کشتی می گرفت و سالن پارک شهر پر می شد و در ردیف های بالا، سایه و سیاوش کسرای می آمدند تماشا و من تهران بودم که کسرای شعر جهان پهلوان را ساخت و ما در کیهان ورزشی چاپ کردیم. این شعر ۴۱ بیتی که ابیاتی از آن را در همین صفحه می خوانید، «جهان پهلوان» نام داشت. و کسرای آن را در بهمن ماه ۱۳۴۰ یعنی سالها

دنباله مطلب در صفحه ۲۳

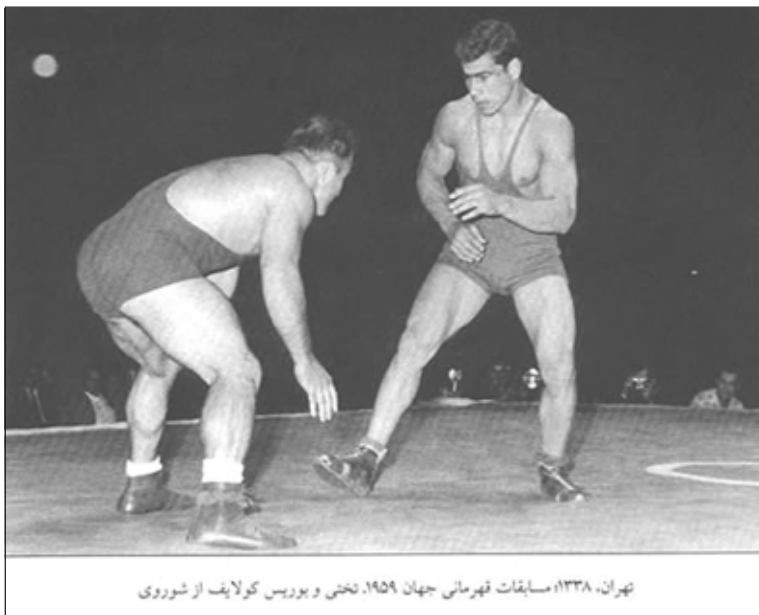


نویس بود که سارتر پایه گذار آن بود و به منزله تریبون و سنگر دگراندیشان فرانسه به حساب می آمد. او همچنان از کوشندگان آزاد کردن سقط جنین دست بالا را دارند و موافقان آن به احتیاط اظهار نظر می کنند.

به نظرم می رسد که درباره او بیشتر باید نوشت و این کار را در آینده نزدیک خواهم کرد.

۲

چهل سال پس از پهلوان من اشک شیر را دیدم در تهران چهلیمین سال در گذشت غلامرضا تختی با حضور گروه



تهران، ۱۳۳۸، مسابقات قهرمانی جهان ۱۹۵۹، تختی و بوریس کولایف از شوروی

کثیری بر گذار شد و مطبوعات و رادیو تلویزیونها پوشش گسترده ای به آن دادند.

روزی که تختی در تهران در گذشت من در پاریس بودم اما از دور و نزدیک از احوال او خبر داشتم. تختی بی شک بزرگترین پهلوانی است که تاریخ کشتی جدید ایران به خود دیده است. من از سال ۱۹۵۲ بعد از آن که او مدال نقره المپیک هلسینکی را به دست آورد تا سال ۱۹۶۴ که در آخرین مسابقه در بازیهای المپیک توکیو دیدمش، با او همواره سلام و علیک صمیمانه ای

یادداشتهای بی تاریخ

صدرالدین الهی

E-mail: elahi1@aol.com • Fax: (925) 930-7868

به نقل از کیهان چاپ لندن

۱

زن ضد زن عروسکی صد ساله شد

نوشته ها پسندیده ام و کریستووا در مقاله جاندار خود به خطراتی که سیمون دو بووار به خاطر آزادی به جان خریده است با نگاه یک روانشناس اجتماعی نگریسته و از او یاد می کند.

به مناسبت صدمین سال تولد سیمون دو بووار انتشارات معروف گالیارد دو کتاب درباره اش منتشر کرده؛ همچنین مؤسسه «هنر ویدیو» مجموعه «تک نگاری نویسنده» سه دیسک تصویری با عنوان «سیمون دو بووار زن امروزی»، «چرا من فمینیست هستم؟» و «طرح اولیه» به بازار داده است.

در مجله ماگازین لیتر همچنین بخشی از یک کار چاپ نشده او به دستخط خود وی منتشر شده است. این اثر «دفترچه های جوانی» نام دارد و نشر سیمون دو بووار در آن جوانان همه کارهای دیگرش دلفریب و جذاب و انساندوستانه است.

زندگی مشترک او و ژان پل سارتر برخلاف شهرت جاری که مرد فیلسوف خواهان به گردن افکندن طوق ازدواج نبود، در حقیقت برعکس این شهرت است زیرا سارتر یک بار از او خواسته بود که رسماً با هم ازدواج کنند و بووار جواب داده بود که آزادی را بر هر چیز حتی عشق ترجیح می دهد و ازدواج را دخالت ناموجه و غیر معقول قانون که یک نهاد عام است در

زندگی خصوصی زن می داند و معتقد است که با این کار استقلال زن به دست قانون ازدواج به خطر می افتد.

این بنده در جریان سالهای جنگ الجزایر از نزدیک شاهد کوششهای او برای

رهایی الجزایر و به ویژه دفاع از جمیله بوپاشا دختری که سمبل خشونت استعمار و تجاوز استعمارگران شده بود، بودم. در بسیاری از جلساتی که او سخن می گفت پای حرفش می نشستم.

برخلاف سارتر که جویده و تقریباً نامفهوم حرف می زد، سیمون دو بووار یک سخنگوی توانا و مسلط به زبان با مهارتهای انتخاب واژه بود.

بارها در تظاهرات خیابانی سینه به سینه پلیس می ایستاد و بی هراس حرفهایش را بیان می کرد. او اصل فمینیسم را بر اساس استقلال مالی زن قرار داده بود و معتقد بود که زن موقعی به آزادی می رسد که خود درآمدهایی داشته باشد و بتواند روی پای خود بایستد.

به موازات این امر، سیمون دو بووار از همکاران مجله «زمان



سیمون دو بووار

آزادی را آواز داد و سربلندی زن امروز بسی مدیون اوست. سالها پیش حسین مهری همکار کوشا و همیشه فعال روزنامه نگار من با ترجمه جلد اول معروفترین اثر او «جنس دوم» وی را به کتابخوانهای ایران معرفی کرد. مهری با ترجمه کتاب بووار چهره زنی را که در سایه سارتر و نزد روشنفکران ایران گم شده بود، آنچنانکه در کتابش بی پرده جلوه می کند به جامعه مردسالار و از خود راضی ایرانی معرفی نمود. در آن سالها نه تنها در ایران که در غالب محافل به اصطلاح چپ و مترقی او را مترس سارتر زنی هرزه می دانستند که از یک سو تن، به نوع لباس پوشیدن و حرف زدن و مشت گره کردن خواهران بزرگ نمی دهد، و از دیگر سو پلیس های گوش به فرمان اشغالگران آلمان هم او را از پشت صندلی معلمی سوربن پائین کشیده بودند و بورژواها هم او را زنی پشت به سنت کرده می شناختند، اما او در تمام زندگی با دلاوری تمام حرف خود را زد و تا پایان بر آن پای فشرد.

در مجله ادبی یاد شده دوستان، همکاران و پژوهندگان فرانسوی درباره سیمون دو بووار، بسیار نوشته اند اما من شخصاً نوشته «ژولیا کریستووا» روانکاو بلغار - فرانسوی را بیش از دیگر

Peninsula Speciality Dental Care



دکتر رحمت برخوردار

دندانپزشک

با سالها سابقه تدریس در دانشگاه های UCSF و UOP

دارای بُرد تخصصی

متخصص در روت کانال تراپی، ایمپلنت (کاشتن دندان) و بیماری های لثه

RAHMAT BARKHORDAR, D.M.D., F.A.D.I.

ENDODONTIST • PERIODONTIST • IMPLANTOLOGY

(650) 654-1854

562 Ralston Ave., Belmont, CA 94002

Immigration Attorney

فرشاد اوجی

وکیل رسمی دادگاه های فدرال

عضو کانون وکلای مهاجرت آمریکا
عضو کانون وکلای واشنگتن دی سی، فلوریدا و مینه سوتا
عضو کانون وکلای استانبول و ترکیه



Farshad Owji, Esq.

امور مهاجرت خود را با اطمینان خاطر به دفاتر ما واگذار کنید.

تابعیت کلیه امور مربوط به اخذ گرین کارت

پناهندگی سیاسی و مذهبی جلوگیری از اخراج از آمریکا

اقامت دائم از طریق ازدواج فامیلی، خویشاوندان، شغلی، سرمایه گذاری

ویزا از طریق توریستی، نامزدی، تحصیلی، بیماری، کار و یا سرمایه گذاری

(866)340-1529

Tel:(415)693-9583 W Fax:(415)693-9584

www.owjilaw.com

info@owjilaw.com

473 Jackson Street, Second Floor, San Francisco, CA 94111-1607

Persian Cultural Club & Dekhoda Farsi School

Present:

Nowruz Celebration

Dance, Play & Musical Performances

Amoo Nowruz & Haji Firouz

With a Musical Performance by:

Hamed Nikpay

Sunday, March 9th 2008

3:00 P.M.

Info: (408)374-9398

