



دکتر بهرام گرامی تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در زادگاه خود تهران به پایان رسانید. لیسانس مهندسی کشاورزی را از دانشگاه تهران، فوق لیسانس در اصلاح نباتات و بیماریهای گیاهی را از دانشگاه آمریکایی بیروت، و دکترای ژنتیک و علوم گیاهی را از دانشگاه مانی توبا (Manitoba) در کانادا دریافت کرد. با سمت کارشناس و محقق در سازمان تحقیقات کشاورزی و با سمت استادیار در دانشکده کشاورزی دانشگاه صنعتی اصفهان در ایران خدمت نمود.

دکتر گرامی پس از عزیمت به آمریکا در سال ۱۹۸۵، به مدت ده سال در دانشگاه کالیفرنیا در دیویس به تحقیق پرداخت، برای مدتی کوتاه استاد مدعو در بخش علوم گیاهی دانشگاه هنگ کنگ بود، و سپس در دو انجمن علمی شیمی غلات و بیماریهای گیاهی در آمریکا به عنوان ادیتور علمی خدمت نمود. وی مؤلف چند کتاب و بیش از یکصد مقاله به زبان انگلیسی و فارسی است که بخشی از آن را در مجامع بین المللی ارائه داده است. آخرین کتاب وی، گل و گیاه در هزار سال شعر فارسی، با مقدمه ایرج افشار، اخیراً توسط انتشارات سخن در تهران انتشار یافته است.

فهرست سخنرانی های دکتر بهرام گرامی در چند ماه گذشته

- * ۲۹ سپتامبر ۲۰۰۷ (دانشگاه مریلند، بالتیمور)
- * ۲۸، ۲۹، ۳۰ دسامبر ۲۰۰۷ (انگلستان، لندن)
- * ۲۸ ژانویه ۲۰۰۸ (تهران، فرهنگسرای نیاوران)
- * ۴ فوریه ۲۰۰۸ (تهران، مرکز پژوهشی میراث مکتوب)
- * ۶ فوریه ۲۰۰۸ (مشهد، دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی)
- * ۱۳ فوریه ۲۰۰۸ (شیراز، تالار حافظ)
- * ۳ مارس ۲۰۰۸ (اصفهان، دانشگاه آزاد)
- * ۹ مارس ۲۰۰۸ (تهران، دانشگاه الزهرا)
- * ۱۳ مارس ۲۰۰۸ (فرانسه، پاریس، انجمن رودکی)

دارند. اینکه گفته شد کتاب جنبه مرجعی دارد از این روست که به آسانی جنس و گونه و خانواده هر گیاه را با نامهای علمی آن می شناسید و اگر بخواهید شاهد و مثال شعری برای هر یک داشته باشید چندین بیت خوب را در آن می یابید و از راه توضیح و تحلیلی که مؤلف آشنا و کارشناس داده است بر نحوه تلقی و احساس شاعر از آن گیاه آگاه می شوید و چون مؤلف معنی کلمات دشوار را هم آورده است مشکلی پیش روی شما نمی ماند. گردآورنده گرامی کتاب چون در رشته کشاورزی آموزش عالی دیده و با شعر فارسی مانوس است، در سالهای دوری از وطن به یاد گل و گیاهانی بوده است که شاعران هموطنش از هزار سال پیش می شناخته اند و زیبایی و خوشبویی آنها را در شعر خود ماندگار ساخته اند. این گیاهان از مهمترین عناصری بوده اند که همیشه در شعر فارسی مرتباً اساسی و طراوت بخش داشته اند. کدام شاعر زبان فارسی است که در شعرش از یاد گل که یکی از مظاهر زیبا و جان بخش طبیعت است به دور مانده باشد. شاید اغراق نباشد اگر گفته شود که امری محال است. شعر فارسی و گل - دو جوهر زیبایی - پیوندی دارند همیشگی و ناگسستی.

گرامی چون با گیاه آشناست متوجه بوده است که برای فهم درست شعرهای به گل آمیخته، باید خواننده نوع و شکل و خواص هر یک را درست بداند و چون دیده است که فرهنگ های فارسی در حل مشکل برای این گونه نکات راهگشا نیستند در پی آن شده است که با بررسی دیوان های بسیاری از شاعران مهمات و مشکلاتی را که ممکن است پیش راه بیاید و خواننده نتواند توجیه روشنی از بیت داشته باشد، او را یاری دهد و با شناساندن لفظی و علمی، سبب و نحوه استعمال آن گیاه را روشن سازد. پس کار گرامی دارای دو جنبه لغوی و معارفی است. او در این کتاب پانصد صفحه ای ده ها گل و گیاه را با تعریف علمی هر یک از نظر دانش گیاه شناسی می شناساند و سابقه انس و آشنایی شاعران را با آنها به شما واگو می کند.

مؤلف نگاه حافظ به گیاهان را شایسته آن دانسته است که در گفتاری جدا و حتی در پیشانی کتاب طرح کند، زیرا دید آن سخنسرای بزرگ دارای معنوتی دگرگونه است و هر گلی را که به باغ شعر خود نشانیده بدان برجستگی و حشمت داده است. قدر گل نزد حافظ همانندست با ارزشی که مرغ سحر بدان می نهد.

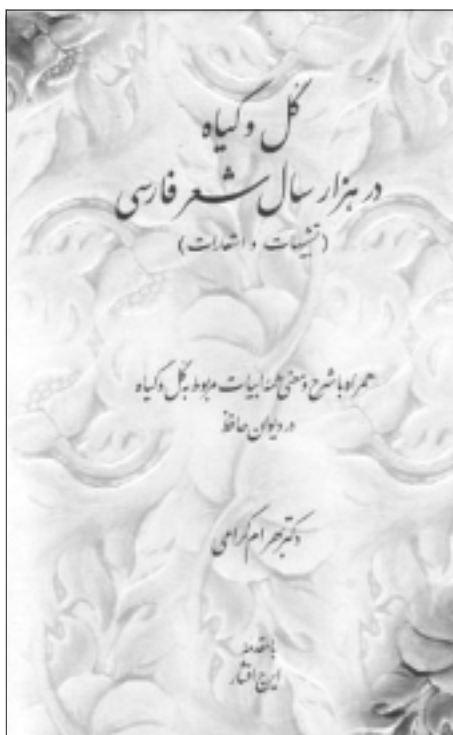
بسیاری از گیاهان سرگذشتی دارند که در طول دوران تمدن انسانی در جوانب مختلف زندگی آدمی تأثیر داشته اند و در روزگار نزدیک به ما بجز گیاه شناسان نامی... دانشمندان چون ابراهیم پورداود، هوشنگ اعلم، محمدحسن ابریشمی و اکنون بهرام گرامی مؤلف گرامی، حضور آن موجود طبیعی را در اندیشه و ذوق و تاریخ بشری شناسانده اند و ما سپاسگزار همگی آنها هستیم.

ایرج افشار
۲۷ فروردین ۱۳۸۶

قلمروی تازه در تاریخ ادبیات ایران: گل و گیاه در هزار سال شعر فارسی

تألیف: دکتر بهرام گرامی

پژوهشگر، نویسنده، سخنور... اینک در شمال کالیفرنیا



گذشته در مراکز آموزشی و فرهنگی اروپا و ایران چشمگیر است.

دکتر گرامی پس از ده سال زندگی در شهر دیویس و اشتغال به تحقیق در دانشگاه کالیفرنیا در دیویس، چند سالی است که در ایالت مینه سوتا رحل اقامت افکنده و از همان راه دور با پژواک همکاری داشته است. وی اینک برای ایراد یک سلسله سخنرانی در زمینه آخرین کتابش، که به قول خودش «دردانه» اوست، به کالیفرنیا باز آمده است. فهرست سخنرانی های ایشان در ماه می در صفحه ۴۰ درج گردیده است.

خلاصه ای از مقدمه کتاب به قلم

ایرج افشار

گل و گیاه در هزار سال شعر فارسی

تألیف: دکتر بهرام گرامی

این کتاب هم خواندنی است برای لذت بری و هم مرجعی است برای شناخت تشبیهات و تعبیرات شاعرانه از گلهای شناخته میان شاعران. خواندنی است زیرا در هر برگش چند یا چندین بیت به گل آمیخته می بینید و از مضامین هر یک پی به اندیشه شاعری می برید که گلی یا گیاهی را در خیال خویش وسیله جان دادن و زیبا کردن واژه های دیگر شعر خود کرده است و در می یابیم که گلهای گیاهانی که در باغ و راغ می بینیم چه مایه از سرشاری برای تجسم صور خیال در خود نهان

برای بسیاری از ایرانیان شمال کالیفرنیا - به ویژه خوانندگان پژواک - نام دکتر بهرام گرامی نامی آشناست. سلسله مقالات وی در پژواک طیف وسیعی از موضوعات را در بر می گیرد، از رسم و آئین های سنتی نوروز و چهارشنبه سوری و سیزده و یلدا گرفته تا امثال و اصطلاحاتی چون کجدار و مریز، آب زیر کاه، نعل وارونه، حرف مفت، تره برای کسی خرد کردن، و زیره به کرمان بردن، و نیز نکات ادبی مانند یوسف و زلیخا، تاریخ وفات حافظ و واژه شناسی صلیب و جمناق و بالاخره مطالب جدی تر چون التقاط و التقاطی، چپ دستی و چپ دست ها، و کاغذین جامه همه از زمره عناوین مقالات پر خواننده وی در پژواک بوده است، تا آنجا که بسیاری از آنها زینت بخش یلوپیچ ایرانیان شمال کالیفرنیا (از انتشارات سازمان انتشارات پژواک) در سال ۲۰۰۷ و نیز یلوپیچ قریب انتشار سال ۲۰۰۸ گردیده است. علاوه بر نوشته ها و گفتارهای فرهنگی و آموزشی دکتر گرامی در زمینه های گوناگون، هم اکنون بیش از ده سال است که مقالات پژوهشی او در مورد موضوعی بدیع و بی سابقه بطور مرتب و مقرر در فصلنامه ره آورد منتشر می شود.

عنوان این موضوع بدیع همان است که در پیشانی این صفحه به چشم می خورد. وی بین تخصصش در ژنتیک و گیاه شناسی از یکسو و ذوق و احاطه اش در ادب فارسی از سوی دیگر برای نخستین بار پیوندی ایجاد نموده که بنا بر گفته بسیاری از مشاهیر معاصر ادب فارسی از جمله دکتر یار شاطر، دکتر ایرج افشار، دکتر بهالدین خرمشاهی، دکتر کریمی حکاک و... بی سابقه و تحسین برانگیز است.

پس از سالها کوشش مستمر، حاصل این پژوهش کتابی است تحت عنوان «گل و گیاه در هزار سال شعر فارسی» با مقدمه ایرج افشار که اخیراً از سوی انتشارات سخن در تهران منتشر گردیده است. در این کتاب مضامینی بدیع و دل انگیز از تشبیهات و استعارات ۹۸ گونه گیاهی از ۱۴۶ شاعر، از قبل از رودکی تا عصر مشروطیت، یکجا در بیش از ۵۰۰ صفحه گرد آمده است.

این نکته گفتنی است که دکتر گرامی در سلسله گفتارهای بسیار جالب خود پیرامون تشبیهات گل و گیاه در شعر فارسی با نمایش بیش از ۵۰ اسلاید رنگی از گلها و گیاهان و اشعار انتخابی از حافظ، سعدی، مولانا، صائب و دیگر ستارگان پرفروغ شعر قدیم فارسی، دریچه ای از این قلمرو ناشناخته را در پیش چشم حاضران در جلسه می گشاید. بطوریکه شرکت کنندگان در هر جلسه، دیگران را نیز به شرکت در جلسات بعدی ترغیب می نمایند. فهرست سخنرانی های ایشان طی چند ماه

آخرین پیام

خیلی سخته که آدم فکر کنه یکروز میخواد از این دنیا بره، و بسیاری از حرفهایش را به خیلی ها که دوستشون داره نزنه!

یاد باد آن که ز ما وقت سفر یاد نکرد

به وداعی دل غم دیده ما شاد نکرد

این فکر وقتی که داشتیم در مجلس ختم مادر بزرگم فیلمبرداری می کردم تمام وجودم را پر از غم و اندوه کرد. زمانی که عکس هایی از مادر بزرگ روی پرده به نمایش گذاشته می شد و بچه ها و نوه ها با چشمان اشک آلود و گلوبی بغض گرفته از خوبی های مادر بزرگ میگفتند، من با خودم فکر می کردم ای کاش به جای نمایش این عکس ها فیلمی داشتیم که مادر بزرگ خودش از خاطراتش حرف می زد و با ما خداحافظی می کرد. چرا هرگز فکر نکرده بودیم که ممکن است روزی بیاید که دیگر در کنار ما نباشد. ای کاش می شد به گذشته برگشت و در زمان حیاتش توی استودیو فیلمبرداری و یاد هر جایی که دوست می داشت از او فیلم می گرفتیم تا از خاطراتش می گفت و هر حرف نگفته ای که داشت می زد تا برای همیشه و برای همه نسل ها به یادگار می ماند.

ای کاش می شد... ولی افسوس

برای اولین بار در جامعه ایرانی استودیو طلائی شما را در ضبط ویدئویی آخرین پیامتان با ایده ای منحصر به فرد و کیفیتی استثنائی یاری می کند.

اگر می خواهید که دیگر «ای کاش» نکوییم لطفاً با ما تماس بگیرید... شاید که فردا دیر باشد

خانه عکس طلائی

با مدیریت بهزاد طلائی صاحب امتیاز و مدیر سابق خانه عکس طلائی، بزرگترین استودیوی عکاسی و فیلمبرداری در غرب تهران

۰۸۷۱-۶۶۱ (۴۰۸)

دکتر فتانه هوشداران

کایروپراکتور

DC: Palmer College Of Chiropractic
Diplomate: National Board of Chiropractic, California Board Of Chiropractic
Member: American Chiropractic Association, California Chiropractic Association

تشخیص، معالجه و جلوگیری از ناراحتیهای ورزشی، کاری، تصادفات رانندگی

اکثر بیمه های درمانی پذیرفته میشود

مطب مجهز به دستگاههای فیزیکیال تراپی، ورزشی، Aqua Med Massage

2797 Park Ave., Suite#103,
Santa Clara, CA 95050
(408)244-7677

1610 Blossom Hill Rd., Suite#1,
San Jose, CA 95124
(408)712-3788

دکتر کوشیار کیهان

دندانپزشک

استاد دانشگاه دندانپزشکی کالیفرنیا - سانفرانسیسکو

Koushyar Keyhan, D.D.S.

Clinical Instructor at UCSF School of Dentistry

NEW PATIENTS
WELCOME

انواع روشها

کاشتن دندان

درمان بیماریهای لثه

روت کانال

سفید کردن دندان

پذیرش فوریتهای دندانپزشکی



(408) 252-6000

اکثر بیمه های دندانپزشکی پذیرفته میشود

www.keyhandental.com

19888 Prospect Road, Suite B, Saratoga, CA 95070