

ادامه مطلب یادداشتهای بی تاریخ از صفحه ۲۲

حقیقت آن است که آقای اوپاما حق دارد با همه مخالفان آمریکا به شرط آن که منافع آمریکا محفوظ بماند و قدمی به جلو برداشته شود به مذاکره بنشینند. تیم بوش با لیبی در مورد مسأله اتمی این کشور در حالی وارد مذاکره شد که لیبی رسماً مسئولیت انفجار پرواز شماره ۱۰۳ پان آمریکا را در لاکربی به گردن گرفته بود. مذاکرات با لیبی با موفقیت به نفع آمریکا تمام شد زیرا در آن زمان آمریکا در آغاز حمله به عراق بود و در منطقه دست بالا را داشت و از موضع قدرت صحبت می کرد. آقای اوپاما در شرایطی می تواند صحبت از مذاکره بکند که پیش از آن وسایل لازم را فراهم کرده باشد و از موضع قدرت سر میز مذاکره بنشیند، این، آن کاری است که ما لازم داریم. امتناع آقای بوش از مذاکره با ایران طبیعی به نظر می رسد زیرا آمریکا به قدری موقعیت خود را در خاور میانه از دست داده است و در مورد مسائل مربوط به انرژی دچار چنان سردرگمی است که مذاکره با ایران به جایی نمی رسد و عمری کوتاه خواهد داشت. چرا؟ زیرا که ما در حال حاضر در منطقه دست بالا را نداریم. علت هم روشن است. متحدان ما با ما یکدل نیستند، جایگزینی برای انرژی نفتی نداریم، در داخل مملکت همصدا نیستیم و نیز نیرویی که بتراستیم در اختیارمان قرار ندارد و نمی توانیم به این دلایل مذاکرات دیپلماتیک را پیش ببریم. همچنانکه بارها نوشته ام وقتی باید صحبت کرد که دست بالا را داشته باشیم. در غیر این صورت اول باید دنبال راهی رفت که دست بالا را به ما بدهد و قدرت را به ما بازگرداند بعد برویم سر میز مذاکره. در حال حاضر «ایران و رفقاً» - حزب الله، حماس و سوریه - از یک استراتژی خاص استفاده می کنند که به آنها مجال می دهد دست بالا را داشته باشند و رئیس جمهوری بعدی آمریکا اولین کارش باید این باشد که چگونه با «ایران و رفقاً» مقابله کند. استراتژی «ایران و رفقاً» برینج اصل استوار است:

فصل اول - اینان همواره در صدد کنترل داشتن بدون مسئولیت هستند. در لبنان، غزه و عراق «ایران و رفقاً» صاحب حق «و تو» در سیاست هستند بدون این که رسماً مسئولیتی درباره این حق به گردن بگیرند. متحدان آمریکا برعکس سعی دارند که مسئولیت بدون کنترل را بر عهده داشته باشند.

فصل دوم - «ایران و رفقاً» سعی دارند در همان حال که برای کسب مقامات دولتی فعالیت می کنند، اسلحه هم در اختیار داشته باشند. در لبنان، غزه و عراق مخالفان آمریکا هم در دولت عضو هستند و هم هر کدام مردان مسلح خویش را دارند.

فصل سوم - «ایران و رفقاً» از بسب گذاران و سوء قصد علیه هر کس که بر سر راهشان قرار دارد ابایی ندارند. در لبنان نیروهای طرفدار سوریه مظنونین طراز اول کشتار روزنامه نگاران و آن دسته از نمایندگان مجلس اند که مخالف سوریه به حساب می آیند. یک سوء قصد به یک مقام عالی رتبه عراقی می تواند به افسانه برتری نیروهای آمریکایی خاتمه دهد.

فصل چهارم - استفاده آزادانه و مجانی از اینترنت کار دیگر «ایران و رفقاً» است که با آن پول جمع می کنند، قشر فعال بر می گیرند و عملیات خود را سر و سامان می دهند. فصل پنجم - کافی است که شما خود را مخالف و دشمن اسرائیل و آمریکا معرفی کنید تا هرگونه مخالفتی با شما با برچسب نوکری اسرائیل و آمریکا روبرو شود و در این راه کسی به این کاری ندارد که شما قحدر در کارتان ناموفقید. همین قدر که مخالف اسرائیل و آمریکا باشید برای توفیق و محبوبیت شما کفایت می کند.

سؤال این است که آیا اعراب نزدیک به آمریکا یک استراتژی برای دست بالاتر داشتن دارند یا نه؟ من اخیراً از خواندن کتابی به نام «اعراب میانه» نوشته مروان معاصر وزیر خارجه پیشین اردن فارغ شده ام. مردان سیاسی عرب معمولاً درباره گذشته کاری خود سکوت می کنند. اما این آقای معاصر با صراحت و قدرت درباره مردان سیاسی عرب صحبت کرده است. او می گوید سیاستمداران عرب معمولاً در موضع دفاعی قرار دارند زیرا همه آنها آدمهای یک بعدی میانه و متعادل هستند. اغلب آنها هم و غمشان مصروف بر این بوده است که یک راه برای صلح با اسرائیل پیدا کنند بدون آن که به مسائلی که برای اعراب شهروندشان از اهمیت بیشتری برخوردار بوده است، توجه نمایند. مسائلی از قبیل حکومت و اداره مطلوب، اصلاحات سیاسی، بهبود وضع اقتصادی، حقوق زنان و بلاخره رعایت تنوع های دینی و فرهنگی در جامعه تحت حکومت خود. به اعتقاد معاصر برای اعراب میانه رو اعتبار و حیثیت وقتی میسر است که مسئولیت به گردن بگیرند.

آمریکا ممکن است بتواند با استقرار صلح میان اعراب و اسرائیل به میانه روهای عرب بختی بدهد اما باز به اعتقاد مروان معاصر این در دست مردان سیاسی عرب است که آینده را شکل بدهند و با مشارکت مردم در برابر جبهه های تندرو به ثبات واقعی برسند.

در این اواخر نشانه های امیدوار کننده ای از رویگردانی مردم از افراطیون در عراق، لبنان و ساحل شرقی اردن به چشم می خورد. این تحول در خور تأمل و نظاره است اما در عین حال قسمت شکننده و قابل عوض شدن است. قدرت آمریکا و دست بالا داشتن ما تا زمانی که متحدان عرب ما در منطقه یک استراتژی درست برای حکومت و جلب توجه مردم نداشته باشند به جایی نخواهد رسید و برابر افراطیون دست بالا را نخواهد داشت. اکنون امید ما بر این است که با پایان یافتن جار و جنجال فصل پیش از انتخابات نهایی، اردوگاههای آقایان مک کین و اوپاما از این که خیال دارند با دشمنان آمریکا صحبت کنند یا نه، دست بردارند و توجه خود را معطوف این کنند که چگونه ما و دوستان ما می توانیم مهره برنده بیشتری که هم اکنون در اختیارمان نیست در اختیار داشته باشیم و بعد سر میز مذاکره حاضر شویم.

تصویر دیگری از فردا

«فردا» در شعر فارسی معنایی دوپهلو دارد. از یک سو این واژه بازگو کننده امید، روشنایی و برآمدن آرزوست و از دیگر سو نشانه ای از ابهام، ناپایداری و دلهره است. باورکنندگان فردا در انتظار آن که روز بهتری فرا خواهد رسید به او چشم دوخته اند و منکران آن معتقدند که امروز «دم» را باید دریافت و به فردا فکر نکرد. شاید این دو بیتی که در زیر می خوانید اولین شعر فارسی در تمجید از فردا و امیدهای وابسته به آن باشد، شعر از شاعری است که در آغاز طلوع شعر فارسی می زیسته و اطلاع چندانی از احوال او در دست نیست.

اما وی همانند آن آغازگران، از شعر به عنوان ابزار بیان عقیده - و نه احساس، به خوبی استفاده کرده است. نام او را استاد ذبیح الله صفا «ایلاقی» ثبت کرده است و به اعتبار لباب الالباب عوفی نوشته است «ترکی کشی ایلاقی». در این یادداشت من دو بیت او را می آورم در ستایش و دل بستن به فردا:

امروز اگر مراد تو برنایدا

فردا رسی به دولت آبا، بر

چندین هزار امید بنی آدم

طوقی شد به گردن فردا بر
به نظر می رسد در ستایش امید به فردا، زیباتر از این نمی توان گفت و زیباتر از این زبان که هزار سال بعد نیازی به معلم برای خواندن آن نیست، نمی توان یافت. فردا اما تصویر دیگری هم در ذهن متعارف ما دارد و آن همانا بی اعتباری و ناپایداری و چهره مجهول آینده است. شاعران بسیاری فردا را نیامده مجهول می دانند و اندیشیدن به آن را بی فایده. آنان دیروز را رفته دیده و فردا را نیامده ناشناخته می دانند و به بهره بردن از «حال» اصرار می ورنند چونان خیام:

از دی که گذشته هیچ از او یاد مکن

فردا که نیامده است فریاد مکن

بر نامده و گذشته بنیاد مکن

حالی خوش باش و عمر بر باد مکن
و یا شیخ اجل که دامن امروز را به خاطر فردا از کف نمی نهد و حریف را به خلوت می برد که:

بیا تا یک زمان امروز خوش باشیم در خلوت

که در عالم نمی داند کسی احوال فردا را
و یا دلهره این که اگر امروز کام دل از روزگار برنگیریم فردا چه خواهد شد و توصیه خواجه که:

ای دل ار عشرت امروز به فردا فکتنی

مایه نقد بقا را که ضمان خواهد شد
این همه گفتند آمد تا بهانه ای برای چاپ شعر تازه خانم سیمین بهبهانی فراهم آید. شعر «فردا» از سیمین نگاهی دیگر به زبانی دیگر به فراداست. که شاعر می خواهد با سنگی به پیش پایش افکندن او را از همتازی و پیشتازی بر خود وادارد و خود از فردا پیشی بگیرد.

فردا!

شعری تازه از: سیمین بهبهانی

فردا همیشه می تازد

یک روز پیش تر از من
من می دوم به دنبالش
او می کند حذر از من

«فردا» چگونه معنایی ست؟

تا می رسم به او رفته ست
یعنی: شده ست «پس فردا»
پنهان و بی خبر از من

«دیروز» را و «فردا» را

«امروز» خد فاصل نیست
یعنی که: حال می گیرد
این «حال» دربدر از من

ابری که زهر می بارد

در خاطرم گذر دارد
آرام و خواب می دزدد
هرشام و هر سحر از من

دل شور می زند دائم

«آینده» چون هیولایی
تصویر چنگ و دندانش
خون می کند جگر از من

آفاق شرق خونین شد

کو چاره تا به کار آرم
دیوانه شد، گریزان شد
این عقل چاره گر از من

این نخل خشک خواری زاد

فواره طلائی نیست
هر صبحدم چه می خواهد
جز این دو چشم تر از من؟

«فردا» هر آنچه بادا باد

تا کی برآورم فریاد
عمری پدر در آورده
فردای بی پدر از من

باشد! ولیک بی تردید

فردا که بر دم خورشید
در کار چاره خواهی دید
هنگامه ای دگر از من:

سنگی ز دل توانم ساخت

خواهم به پای او انداخت
فردا دگر نخواهد تاخت
یک گام پیش تر از من!

اسفند ۸۶

آریا

رستوران



با ۱۸ سال سابقه در رستوران های «اورنج کانتی» و برگزاری جشن ها و میهمانی ها و با داشتن

دو سالن «Banquets» و کادر مجرب آماده برگزاری میهمانی های شما با بهترین کیفیت

مکانی متفاوت، گرم، دوستانه و خانوادگی با غذاهای دلپذیر ایرانی و ایتالیایی پذیرای شما و میهمانان عزیزتان می باشیم

با قیمت مناسب و سرویس عالی (با گوشت حلال)

سفارش غذا از بهترین مواد سالم و تازه تهیه شده.

رستوران آریا با افتخار تقدیم می کند:

خواننده معروف ایتالیایی Pasquale

Friday July 18th

شروع برنامه ساعت ۸ شب

لطفاً میز خود را از هم اکنون رزرو کنید.

Lunch
Special

M-F 11:00 to 3:00



(۴۰۸)۹۹۶-۹۶۰۶

19930 Stevens Creek Blvd., Cupertino, CA 95014
www.aryarestaurant.com

(408)996-9606