

گزارشی از برنامه سخنرانی و شعرخوانی در کارولینای شمالی

شب سخنرانی و شعرخوانی نوح پرهیجان ترین شب منطقه بود

محمود بدوحی

روز یکشنبه هشتم ماه جون ۲۰۰۸ شهر رالی مرکز ایالت کارولینای شمالی بخصوص منطقه Tri Angle مهماندار شاعر،



مهمانی پس از سخنرانی در منزل دکتر امیر رضوانی

اشخاص ایستاده در عکس از راست محمود (بدوحی) ناصر و کیلی، قاسم وطنچی، دکتر امیر رضوانی استاد دانشگاه و رئیس گروه ایرانیان، اسد مهربانی، نصرت الله نوح، دکتر کامران ارمی، فریدون نعیمی راد، بهروز جهان نیا، پرویز ماهوتچیان. ردیف نشسته از راست: گلی نوایی، شهلا رضوانی، شهلا وطنچی، مریم ماهوتچیان، شهلا و کیلی.

نویسنده و روزنامه نگار ارجمند استاد نوح بود. منطقه ترای انگل گذشته از آنکه در زمینه صنعت کامپیوتر، Silicon Valley شرق آمریکا نامیده میشود. محل استقرار ۶ دانشگاه عمده از جمله سه دانشگاه معروف که در زمره معتبرترین مؤسسات آموزشی آمریکا بشمار می آیند بوده و از اعتبار بسیاری برخوردار است. این سه دانشگاه یکی دانشگاه خصوصی "دوک" و دو دانشگاه دیگر دانشگاههای دولتی "کارولینای شمالی" میباشد که بنوبه خود کادر متخصص، اساتید برجسته و گروههای ویژه بسیاری را در خود گرد آورده اند. با عنایت به چنین ترکیبی از جمعیت و استقرار آن در منطقه ترای انگل (مثلث) بنا به گزارشهای آماری منتشر شده، این منطقه از لحاظ دارا بودن نسبت افراد دارای تحصیلات بالاتر در آمریکا حائز رتبه اول است. طبیعتاً و چنین ترکیبی جامعه ایرانی این ناحیه نیز دارای ویژگی در خور توجه و خاص خود بوده و عمدتاً شامل افراد تحصیلکرده و صاحبان مشاغل دانشگاهی، گروههای متوسط و بالای مدیریت و همچنین صاحبان مشاغل علمی، فنی و تخصصی است. در روز یکشنبه مورد بحث، برنامه سخنرانی و شعرخوانی که براساس نصرت الله نوح از جانب کانون فرهنگی ایرانیان ایالت کارولینای شمالی و به همت و کوشش آقایان محمود بدوحی و دکتر امیر رضوانی استاد دانشگاه دوک ترتیب داده شده بود

ادامه مطلب گزارش سمینار "بررسی موانع تحقق حقوق بشر" از صفحه ۵

خامنه ای دستور دادند که اموال دولتی خصوصی شود که این بشود یک راه حل برای توزیع ثروت بین مردم و از بین بردن ثروت که در دولت فساد نیاورد. دولت ایران دو سوم تولید ناخالص ملی را در دست دارد. قرار است به طور سیستماتیک هشتاد درصد اموال دولتی توزیع شود. آقای احمدی نژاد خواست که چهل درصد سهم این دارایی ها به صورت سهام عدالت بین فقرا توزیع شود. به گفته صالحی وزیر دارایی این بهترین وضع از بین بردن فقر است.

راه حل هایی که پیشنهاد شده را ببینیم، می بینیم که خیلی اقدامات انجام شده. اما معزل اصلی اقتصاد ایران سیاسی است. اقتصادی نیست. این است که همه فعالیتها تولیدی و اقتصادی در رابطه ها تعریف میشود و از طریق کانالهای سیاسی است که معنی می یابند. تا وقتی این عدم شفاف سازی وجود دارد راه حل های اقتصادی کاری ن خواهد کرد.

تماس تلفنی با ایران: آقای نوروزی از کارگران بیکار شده در سندیکای شرکت واحد به توضیح آنچه در دو سال گذشته بر خود و خانواده اش گذشت پرداخت که اشک به چشم همه حضار آورد.

آقای علی تقفی دبیر امور تشکل های کارگری ضمن ایراز شک و تردید که کنفرانسی با این فاصله از ایران بتواند در ایران کاری بکند در مورد دو موضوع صحبت کردند. یکی مبارزات

ادامه مطلب رضا پهلوی... از صفحه ۲۰

داشتم و هم پرسپولیس را و از هیچ کدام طرفداری نمی کنم. رادیو فردا: در حال حاضر فوتبال ایران را دنبال می کنید؟

رضا پهلوی: بیشتر با مادر، خواهر و برادرانم و با دوستانم صحبت می کردم، گاهی هم با خود این خواننده ها. رادیو فردا: برای این نوع موسیقی، هم پیش از انقلاب و هم پس از انقلاب، محدودیت هایی وجود داشته است و این موضوع برای بخش های دیگر هنر نیز صدق می کند. نظر شما در مورد این محدودیت ها چیست؟

رضا پهلوی: خیلی از مشکلات گذشته ایران، البته جنبه های سیاسی داشت ولی یکی از ریشه های مهم این مشکلات جنبه های فرهنگی جامعه ما بود. اگر این فرهنگ در جهت مدرنیته و آزادی به مفهوم لیبرالیسم فکری پیش نرود و ما فقط به یک سری ایدئولوژی بسته بندی شده بحسیم، اگر قرار باشد همه بر اساس یک فکر پیش بروند هرگز جامعه در آن حدی که شایسته است ترقی و پیشرفت نخواهد کرد و حتی ممکن است دچار واپس گرایی شود. نمونه آن اکنون در کشور خودمان مشاهده می شود، فقط به دلیل دگمی که این حکومت ایجاد کرده، ببینید که کشور چقدر عقب رفته است. هر شهروند باید حق طبیعی و قانونی خود را داشته باشد و کوچکترین ترسی از بیان نظر خود در مورد هر موضوعی، نداشته باشد.

رادیو فردا: اگر بخواهیم حرف های شما را خلاصه کنیم، باید بگوییم آن چیزی که پیش از انقلاب اتفاق افتاده یعنی محدودیت ها، برخوردها و زندان کردن ها، مورد تأیید شما نیست. رضا پهلوی: بله همین طور است و نمی گویم در گذشته نارسایی ها و اشکالاتی وجود نداشت. این ها همه تجربیاتی است که من، شما و نسل های بعدی باید از آن بیاموزیم و تلاش کنیم تا در آینده تکرار نشود.

رادیو فردا: شما به چه ورزشی علاقمندید؟ رضا پهلوی: فوتبال ورزشی بود که بیش از همه به آن علاقه داشتم، البته الان در سن ۴۷ سالگی فوتبال بازی کردن دیگر برایم آسان نیست. ورزش های اسکی روی آب، اسکی روی برف، غواصی، کوهنوردی، اسب سواری و تنیس را هم دوست دارم.

رادیو فردا: بازیکنان مورد علاقه شما در فوتبال، چه کسانی هستند؟ رضا پهلوی: من در آن زمان این شانس را داشتم که با بعضی از بازیکنان تیم ملی و تیم جوانان، از نزدیک آشنایی داشته باشم و حتی بارها با هم تمرین داشتیم و بازی می کردیم. بازیکنان آن دوران علی پروین، حسن روشن، قاسم پور، قلیچ خانی و ناصر حجازی بودند.

رادیو فردا: نظر فردا کدام تیم بودید؟ رضا پهلوی: تیم هایی که در آن زمان بیشتر معروف بودند، به ویژه دو تیمی که رقابت بین آنها شدید بود، تیم تاج و پرسپولیس بودند.

رادیو فردا: و شما هم از پرسپولیس و علی پروین شروع کردید. رضا پهلوی: مرا گرفتار نکنید (با خنده). من هم تاج را دوست

رضا پهلوی: بیشتر با مادر، خواهر و برادرانم و با دوستانم صحبت می کردم، گاهی هم با خود این خواننده ها. رادیو فردا: برای این نوع موسیقی، هم پیش از انقلاب و هم پس از انقلاب، محدودیت هایی وجود داشته است و این موضوع برای بخش های دیگر هنر نیز صدق می کند. نظر شما در مورد این محدودیت ها چیست؟

رضا پهلوی: خیلی از مشکلات گذشته ایران، البته جنبه های سیاسی داشت ولی یکی از ریشه های مهم این مشکلات جنبه های فرهنگی جامعه ما بود. اگر این فرهنگ در جهت مدرنیته و آزادی به مفهوم لیبرالیسم فکری پیش نرود و ما فقط به یک سری ایدئولوژی بسته بندی شده بحسیم، اگر قرار باشد همه بر اساس یک فکر پیش بروند هرگز جامعه در آن حدی که شایسته است ترقی و پیشرفت نخواهد کرد و حتی ممکن است دچار واپس گرایی شود. نمونه آن اکنون در کشور خودمان مشاهده می شود، فقط به دلیل دگمی که این حکومت ایجاد کرده، ببینید که کشور چقدر عقب رفته است. هر شهروند باید حق طبیعی و قانونی خود را داشته باشد و کوچکترین ترسی از بیان نظر خود در مورد هر موضوعی، نداشته باشد.

رادیو فردا: اگر بخواهیم حرف های شما را خلاصه کنیم، باید بگوییم آن چیزی که پیش از انقلاب اتفاق افتاده یعنی محدودیت ها، برخوردها و زندان کردن ها، مورد تأیید شما نیست. رضا پهلوی: بله همین طور است و نمی گویم در گذشته نارسایی ها و اشکالاتی وجود نداشت. این ها همه تجربیاتی است که من، شما و نسل های بعدی باید از آن بیاموزیم و تلاش کنیم تا در آینده تکرار نشود.

رادیو فردا: شما به چه ورزشی علاقمندید؟ رضا پهلوی: فوتبال ورزشی بود که بیش از همه به آن علاقه داشتم، البته الان در سن ۴۷ سالگی فوتبال بازی کردن دیگر برایم آسان نیست. ورزش های اسکی روی آب، اسکی روی برف، غواصی، کوهنوردی، اسب سواری و تنیس را هم دوست دارم.

رادیو فردا: بازیکنان مورد علاقه شما در فوتبال، چه کسانی هستند؟ رضا پهلوی: من در آن زمان این شانس را داشتم که با بعضی از بازیکنان تیم ملی و تیم جوانان، از نزدیک آشنایی داشته باشم و حتی بارها با هم تمرین داشتیم و بازی می کردیم. بازیکنان آن دوران علی پروین، حسن روشن، قاسم پور، قلیچ خانی و ناصر حجازی بودند.

رادیو فردا: نظر فردا کدام تیم بودید؟ رضا پهلوی: تیم هایی که در آن زمان بیشتر معروف بودند، به ویژه دو تیمی که رقابت بین آنها شدید بود، تیم تاج و پرسپولیس بودند.

رادیو فردا: و شما هم از پرسپولیس و علی پروین شروع کردید. رضا پهلوی: مرا گرفتار نکنید (با خنده). من هم تاج را دوست

بعد از ظهر: میزگرد حقوق اقلیت های قومی و جنسی با حضور ارشام پارسی و اراز فنی

آرشم پارسی پور با کلاهی از گروه های مختلف ایرانی که در داخل و خارج از ایران فعالیت می کنند ولی دگرباشان را نادیده می گیرند به شرح مشکلاتی که دگر باشان ایرانی چه در داخل و چه در خارج از ایران با آن مواجه اند پرداخت. وی گفت وقتی که فعالان ایران در خارج از ایران حرف بزنند در مورد این گروه آفتوت دیگر و کلا روزنامه نگاران و مردم نمیرسند که در مورد حقوق دگرجنسباشان حرف بزنند. چه اشکالی دارد اگر شیرین عبادی و مهرانگیز کار و کریم لاهیجی و بقیه شرکت کنندگان در کنفرانس بیش از پیش در مورد حقوق دگرباشان حرف بزنند شاید که این تابوهای جامعه در مورد این گروه بشکند. آزارم فنی از سیستم قدرت در جامعه بین المللی حرف زد و از اینکه از ساختار قدرت چطور به طور سیستماتیک به نقض حقوق بشر می پردازند. بک گراند مشور حقوق بشر برآنچه اسطوار است که فلاسفه حقوق طبیعی تعریفش کردند. جان لاک کسی بود که برای انگلیسی کار کرد. روسوزنان را قبول نداشت. منتسکیو در نامه های ایرانی از موجوداتی با نام ایرانی با تعجب حرف میزند. اینها افرادی هستند که با تعریف خود به ساختار قدرت کمک کردند.

چند فرهنگ بودند که اروپا به آنها به عنوان فرهنگهایی که ویژگیهای خاصی دارند نگاه میکرد. مثل پرثیا و چینی ها و هندی ها... اما بعد از دوره ای دیگر برای آنها هم فرق داشت. اروپا فرهنگ آمریکای لاتین را از بین برد. سرخوستانها را از بین برد. نظام فعلی که بر این ساختار قدرت استوار است که ریالیسم سیاسی استوارند و در تقسیم بندی جهانی

بعد از جنگها به فرهنگ و زبان و قومیتها اهمیت نمی دهند. سه موسسه در جوامع مختلف وجود دارند. جامعه مدنی دولت و بازار. دولت امروز آن دولتهایی هستند که در قرون شانزده تا نوزده در اروپا شکل گرفت و بعد جنگ جهانی را ساخت.

وی خود را تابع مکتب پست کلنیالیزم نامید که بهتر از بقیه نظریات قادر به توضیح آنچه اکنون در دنیا می گذرد است. این دولتها اجازه نمیدهند که خلق فعالیت کنند. هرچند که هنوز در تعریف این خلق تعریف جامعی نداریم. مثلاً آیا آذربایجانی میتواند باشند یا مثلاً فارس ها نمیتوانند باشند. یا چه ساختاری باعث شد که فرانسوی ها را یک ملت نامید اما این حق را برای ایرلندی ها قایل نشد. آیا انظور نیست که این الیت های جامعه هستند که این را تعیین می کنند برای نفع خودشان؟

من برای حقوق بشر کار میکنم و هماهنگ کننده یک سازمان حقوق بشرم اما باور دارم که باید پشت اینها چیزی باشد. ما الان بیست سال است داریم اعضا میکنیم و پتیش میدهیم. اما چرا هیچوقت به جایی نمیرسند. باید کار کرد اما به عوامل پشت پرده هم توجه کرد.

در رابطه با حقوق بشر و این که یک ساختار اجتماعی است و نه یک واقعیت طبیعی باید بگویم که حقوق مدنی یک قرارداد است. من بیشتر به حقوق مدنی اعتقاد دارم تا طبیعی بودن این حقوق. اینکه مردم یک زندگی خوب داشته باشند. به نظر من هدف حقوق بشر باید تأمین این زندگی خوب باشد. من با بازار موافقم اما نه با کپیتالیزم به عنوان یک نظام اجتماعی که توسط بازار استعمار میکند.

دنباله گزارش در شماره آینده

هفدهمین شماره

یلوپیج ایرانیان شمال کالیفرنیا (۲۰۰۸)

از سری انتشارات شرکت پژواک

را از مراکز ایرانی و افغان دریافت کنید

کاملترین یلوپیج مورد استفاده ایرانیان در شمال کالیفرنیا

با ۱۷ سال انتشار متوالی

۱۰۳۰-۶۱۵ (۴۰۸)

یلوپیج ایرانیان شمال کالیفرنیا - هفدهمین سال انتشار - از سری انتشارات شرکت پژواک - (408) 615-1030

2008

رضا عطاهری
Real Estate Broker
408.358.3678
فریدون لاک نامی
فرهنگی و بازاریابی

مرحوم جهانگیری
فرهنگی و بازاریابی

سید کزایی
فرهنگی و بازاریابی