



شماره جدید بررسی کتاب

بررسی کتاب ویژه هنر و ادبیات پنجاه و سومین شماره خود را در دوره جدید منتشر کرد و در واقع هجدهمین سال انتشار خود را در غربت ندا داد.

این شماره نیز مانند شماره های پیشین دارای مقالات، بررسی ها، داستان ها و اشعاری از شاعران فارسی زبان است که با صفحات «چند حرف» به قلم دوست و همکار سخت کوشمان آقای مجید روشنگر آغاز می شود، در «چند حرف» این شماره نیز روشنگر یاد چند تن از اهالی قلم را که چشم از جهان فرو بسته اند گرامی داشته است که اولین آن علیرضا حیدری مدیر شرکت سهامی انتشارات خوارزمی است که از دوستان و همکاران نویسنده بوده است و دومین نفر ابراهیم رزم آرا بازیگر، نویسنده و شاعر است که در چهل سالگی در ونکوور کانادا در گذشت.

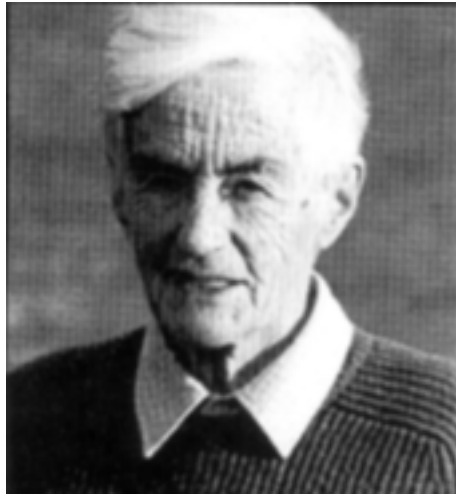
آخرین نفری که در «چند حرف» از او یاد شده بیرنگ کوهدانی شاعر خوب افغان است که در دانشگاه تهران تحصیل کرد و دهه های آخر عمر خود را در انگلستان گذراند. بیرنگ



در شعر نمایی و غزلسرای نیز استاد بود. یکی از مطالب جالب این شماره (که البته همه مطالب آن جالب است)، «نقل نقل» از نویسنده روانشاد هوشنگ گلشیری است. به مجید روشنگر دست مریزاد میگوئیم و در انتظار شماره های پربارتر بررسی کتاب آینده هستیم.

ان لمبتون ایرانشناس معروف انگلیسی در سن ۹۶ سالگی درگذشت

که متوجه شد وی زبان فارسی را بسیار عالی صحبت می کند شگفتی وی بیشتر شد. به نوشته تایمز لندن ان لمبتون بعدها گزارش هایی در ارتباط با «فساد» و «آزمندی» رضاشاه پهلوی برای بخش فارسی رادیوی بی بی سی تهیه کرد و به همین دلیل بسیاری از ایرانیان



او را به عنوان یک «عامل مخفی» و تصمیم گیرنده غیررسمی دولت انگلستان دانستند و نظر بسیاری سلطنت طلبان نسبت به وی تغییر کرد. آگاهی فراوان و گسترده ان لمبتون نسبت به زبان فارسی موجب شد که وی کتاب های متعددی در این زمینه تألیف کند که از آن جمله می توان به «دستور زبان فارسی»، «لغات زبان فارسی»، «مالک و زارع در ایران» اشاره کرد. وی در زمینه تاریخ انقلاب مشروطیت ایران آگاهی بسیار داشت و یکی از نخستین کسانی است که به انجمن های سری در دوران مشروطیت توجه کرد و مقاله ای نیز در این باره منتشر ساخت. تحقیقات وی در زمینه کشاورزی در ایران منجر به نوشتن کتاب «اصلاحات در ایران ۶۶-۱۹۶۲» شد که در آن به انتقاد از روش اجرای اصلاحات ارضی محمدرضا شاه پهلوی در جریان «انقلاب سفید» پرداخت. وی همچنین کتاب هایی نیز در زمینه مسایل سیاسی، تاریخی، اداری و مذهبی ایران به رشته تحریر درآورد و علاوه بر تدریس در دانشگاه به بسیاری از اعضای وزارت امور خارجه انگلستان برای تصدی مقام در سفارتخانه های ایران و افغانستان نیز زبان فارسی را آموخت. وی گرچه پس از سمت وابسته مطبوعاتی سفارت انگلستان در دوران جنگ جهانی دوم، سمت رسمی دیگری در ارتباط با دولت انگلستان نداشت، اما مقامات انگلیسی و ایرانی اغلب نظر او را در مورد مسایل ایران جویا می شدند.

پرویز راجی سفیر ایران در انگلستان در زمان محمدرضا شاه پهلوی در کتاب خاطرات خود که تحت عنوان «در خدمت تخت طاووس» در سال ۱۹۷۸ به رشته تحریر درآورد نوشت: انتقاد ان لمبتون از «انقلاب سفید» موجب ناخوشی دایمی شاه از وی شد و هیچیک از سفیرای ایران که با وی معاشرت می کردند نمی توانستند از حفظ مقام خود برای مدت طولانی مطمئن باشند. زمانی که وی در سال ۱۹۷۹ بازنشسته شد از لندن به «نورتامبرلند» واقع در شمال شرقی انگلستان نقل مکان کرد و تا آخر عمر در آن جا اقامت داشت و به طور کلی به خدمت در کلیسای انگلستان در این منطقه پرداخت ولی همچنان علاقه خود را نسبت به ایران حفظ کرد و گاه و بیگاه سخنرانی هایی در این زمینه انجام داد. وی هرگز ازدواج نکرد.

فرهنگ فارسی به انگلیسی ان لمبتون که حدود نیم قرن پیش منتشر شد، یکی از کتاب های اصلی کتابخانه نسل های پی در پی انگلیسی زبان هایی بوده که می کوشیدند با ایران آشنا شوند.

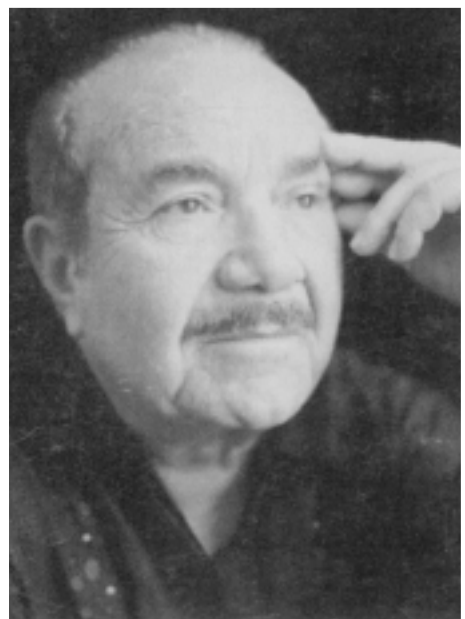
واشنگتن - سرویس خبری ایران تایمز: یک محقق و ایرانشناس معروف انگلیسی که بخش اعظم زندگی خود را به مسافرت به نقاط مختلف ایران و زندگی و مطالعه در مورد آن پرداخت، با برجای گذاردن انبوهی از کتاب و مقاله درباره ایران، دیده از جهان فرو بست. ان کارترین سوئیچر لمبتون پژوهشگر و ایرانشناس انگلیسی روز شنبه ۲۹ تیر - ۱۹ جولای در سن ۹۶ سالگی در انگلستان دیده از جهان فرو بست. وی در ۸ فوریه سال ۱۹۱۲ در انگلستان به دنیا آمد و بخش اعظم زندگی خود را صرف مطالعه، آموزش و نوشتن مطالب مختلف در مورد ایران کرد. ان لمبتون در جریان سفرهای دراز مدت و اقامت چندین ساله خود در ایران، با بسیاری از ایرانیان آشنا شد که گروهی از آنان او را فردی منزه و پژوهشگر و برخی نیز «جاسوس» دانستند. فرهنگ فارسی به انگلیسی ان لمبتون که حدود نیم قرن پیش منتشر شد، یکی از کتاب های اصلی کتابخانه نسل های پی در پی انگلیسی زبان هایی بوده که می کوشیدند با ایران آشنا شوند. وی که یک مسیحی معتقد بود، در برخی از مهم ترین و تاریخی ترین رویدادهای سیاسی قرن بیستم ایران نیز نقش داشت. پدران لمبتون که یکی از پرورش دهندگان معروف و عمده اسب در انگلستان بود با توافق همسرش مانع از ادامه تحصیل دختر خود شد و او را برای سوار کاری و نگه داری از اسب آموزش دادند، بدین ترتیب ان لمبتون تا سن ۱۶ سالگی سوار کار اسب های مسابقه بود اما در این زمان به دلیل بلند شدن بیش از حد قد مناسب سوار کاری اسب مسابقه، تشخیص داده نشد و از این کار کنار گذاشته شد. وی پس از پایان تحصیلات دبیرستان در سال ۱۹۳۲ با تشویق «دنيسون راس» مدیر مرکز مطالعات شرق شناسی انگلستان در رشته ایران شناسی ثبت نام کرد و به مطالعه در این رشته پرداخت. وی در تابستان سال ۱۹۳۴ برای نخستین بار به ایران سفر کرد و نخستین مدرک دانشگاهی خود را نیز در سال ۱۹۳۵ دریافت داشت. ان لمبتون به دنبال دریافت بورس آقاخان، سال های ۱۹۳۷-۱۹۳۶ را در ایران گذراند و سپس با نوشتن تز دکترای خود در مورد سلجوقیان، توانست این مدرک را نیز دریافت دارد. وی در مدت اقامت خود در ایران، در اصفهان به سر می برد و در آن جا توانست دوستان نزدیک فراوانی پیدا کند و در بیمارستان انگلیسی ها در اصفهان که توسط مسیونرهای کلیسای انگلستان اداره می شد، به کار بپردازد.

وی با سفرهای فراوانی که در داخل ایران انجام داد با اقتصاد و کشاورزی ایران آشنا شد و دوستان ایرانی فراوانی یافت و گویش های گوناگون فارسی را نیز آموخت. وی در همین راستا نخستین کتاب خود را با عنوان «سه گویش فارسی» در سال ۱۹۳۸ منتشر کرد. ان لمبتون هنگامی که جنگ جهانی دوم آغاز شد در ایران بود و به همین دلیل به عنوان وابسته مطبوعاتی به جمع کارکنان سفارت انگلستان در ایران پیوست. سر ریدر بولارد، سفیر وقت انگلستان در ایران در نامه هایی که در زمینه تجربیات خود در ایران برای لندن ارسال می داشت، ضمن تعریف و ستایش از ان لمبتون به دلیل تکلم روان زبان فارسی نوشت: زمانی که اعتبارنامه خود را به رضاشاه ارایه کردم وی از این که در میان همراهمان یک زن وجود دارد بسیار تعجب کرد و هنگامی

سپاس و درود بر شما

تهران و سایر هموطنان و همکاران مطبوعاتی که از طریق تلفن، فکس و ایمیل سالگرد انتشار نشریه پژواک را تبریک گفته بودند سپاس و قدر دانی می نمایم و آرزوی موفقیت هر چه بیشتر جامعه ایرانی و همکاران مطبوعاتی خود را خواهیم.

نویسنده کتاب «پیشازان شعر و ادب ایران» درگذشت.



خاچاطوریان بوده است ولی در محیط مذهبی سبزواری که پدرش مغازه مشروب فروشی هم داشت، مجبور شدند نام خود را از خاچاطوریان به خواجه توریان تغییر دهند تا همرنگ جماعت مسلمان باشند. روانش شاد.

«آراکل خواجه توریان» محقق ارمنی تبار ایرانی به دنبال بیماری نسبتاً طولانی در لاس وگاس درگذشت. خواجه توریان که دوستان خلاصه نامش را به کار میبردند او را «خواجه» مینامیدند و در لاس وگاس انجمن ادبی دایر کرده بود که هر سه شنبه ها دوستان و اهل شعر و ادب را دور هم گرد می آورد.

خواجه که زبان فارسی در واقع زبان دوم او بود روی علاقه ای که به ادبیات و فرهنگ ایران داشت حاصل مطالعات خود را در کتابی با عنوان «در پیشازان شعر و ادب ایران» جمع آوری و منتشر کرد که بسیار هم مورد استقبال قرار گرفت و بارها در رادیو ها و تلویزیون های مختلف با او پیرامون کتابش مصاحبه کردند.

خواجه توریان در اردیبهشت ماه سال ۱۳۰۸ در سبزوار چشم به جهان گشود و پس از پایان تحصیلات در رشته راه و ساختمان به کار پرداخت. او در سال ۱۳۵۷ با اولین کوچ ایرانیان به خارج از کشور رفت و دیگر نتوانست به کشورش بازگردد.

خواجه توریان در اردیبهشت ماه امسال به دنبال سکتة مغزی به حال اغما رفت ولی تلاش پزشکان برای نجات او به جایی نرسید و در پنجم شهریور ماه سال ۱۳۸۷ (۲۶ آگست) در حالیکه چند ماهی به ۸۰ سالگی او نمانده بود چشم از جهان فرو بست. نکته ای که درباره نام خواجه توریان باید گفت این است که نام اصلی او

آب انار «۱۰۰ درصد خالص» وارد شده از ایران «قلبی» اعلام شد

فرب داد زبیرا محصول آب اناری که به وسیله این شرکت به فروش می رسد کاملاً رقیق شده است.

هر دو شرکت «پام واندر فول» و «پیورلی جوس» در کالیفرنیا مستقر هستند. بر اساس رای دادگاه منطقه ای لس آنجلس، نتایج آزمایش هایی که به وسیله ۷ آزمایشگاه مستقل صورت گرفته، نشان می دهد که آب انار شرکت «پیورلی جوس»، آب انار خالص نبوده بلکه به طور عمدتاً ترکیبی از شکر و شیرین کننده (Corn Sweetner) و اندکی آب انار طبیعی بوده است. در این رای به این نکته اشاره نشده که صادر کننده ایرانی این آب انار، اقدام به رقیق کردن آن کرده باشد و یا این تغییرات توسط شرکت فروشنده صورت گرفته است. دادگاه لس آنجلس در رای خود اعلام کرد: تبلیغاتی که شرکت پیورلی جوس از تاریخ ۷ ژانویه تا ۳۰ آگست سال ۲۰۰۷ به عمل آورده است، بنابر نتایج آزمایش های ۷ آزمایشگاه مختلف، عملاً غیرواقعی و نادرست بوده است. در این رای گفته شده است: این امر در حالی صورت گرفته که شرکت پیورلی جوس ادعا کرده محصول قلبی آن دارای «۱۰۰ درصد» آب انار خالص بوده و شکر و یا شیرین کننده ای به آن اضافه نشده، اما همان گونه که اعلام گردید نتایج آزمایش ها خلاف این امر را می رسانند، بیان چنین مطالبی در مورد این آب انار نادرست بوده است. «پیورلی جوس» باید مبلغ یک میلیون و ۵۰۰ هزار دلار خسارت به شرکت «پام واندر فول» پرداخت کند.

به موجب رای دادگاه منطقه ای لس آنجلس آب انار شرکت «پیورلی جوس»، آب انار خالص نبوده و عمدتاً ترکیبات این محصول را مواد شیرین کننده تشکیل می داده و به همین دلیل این شرکت باید مبلغ یک میلیون و ۵۰۰ هزار دلار خسارات پرداخت کند.

واشنگتن - سرویس خبری ایران تایمز: شرکتی در کالیفرنیا که محصول آب انار «وارداتی» خود از ایران را به عنوان یک محصول صد در صد خالص به مشتریان خود معرفی کرده است، به دنبال شکایت یک شرکت رقیب از آن، با رای دادگاه در مورد «غیرطبیعی» بودن این آب انار روبرو شده است و اکنون باید مبلغ قابل ملاحظه ای بابت خسارات وارده به آن پرداخت کند. دادگاه منطقه ای لس آنجلس در ایالت کالیفرنیا روز سه شنبه اول مرداد - ۲۲ جولای با صدور رای اعلام داشت: شرکت «پیورلی جوس - Purely Juice» که محصول آب انار خود را به عنوان محصولی «۱۰۰ درصد خالص» عرضه داشته، در واقع محصولی رقیق شده را به مشتریان خود ارائه کرده که آب انار اندکی در آن وجود دارد. شرکت «پام واندر فول - POM Wonderful» که یکی از رقبای شرکت پیورلی جوس محسوب می شود، در سال ۲۰۰۷ با ارائه شکایتی اعلام داشت: این شرکت با فروش آب اناری که از ایران وارد می کند و مدعی است «۱۰۰ درصد» طبیعی بودن آن است، مشتریان خود را

مجید خستوان
هنرمند محبوب شمال کالیفرنیا
آماده برای جشن های شما

مجید خستوان
با صدای گرم و پنجه دلنشینش
شور و حال جشن میهمانی شما را
صد چندان میکند

Majid Khostavan
Music for Special Occasions
(408) 370-1881
email: info@studio17tech.com

استودیو صدابرداری مجید خستوان
اگر علاقه به فواندگی دارید و مایلید که
صدای خود را امتهان کنید، با
مجید خستوان آهنگساز، و نوازنده بنام
شمال کالیفرنیا تماس بگیرید.
با مجید خستوان در استودیو ۱۷ همراه با
پیشرفته ترین دستگاه های صوتی و تصویری
هنر خود را بگوش جهانیان برسانید